



EL BUSCLOWN

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA
JAVIER URIARTE

LOLA SÁNCHEZ JAVIER ROSADO ROBERTO CALLE JUAN CARLOS REY


teatro


LA ESCALERA DE TIJERA



EL BUSCLOWN

Espectáculo que recrea **"El Buscón"** de Francisco de Quevedo, obra en la que se narran las aventuras y desventuras de este personaje llamado Pablos y sus viajes por España en busca del ascenso en la escala social y de la fortuna, mostrado como triunfador en algunas ocasiones pero siempre perdedor.

Nuestro espectáculo recrea la novela fielmente, pero como no podía ser de otra manera, aportamos los códigos y el trabajo escénico que nos caracterizan sumando a la forma de narrar la historia: teatro gestual, circo, clown, comedia del arte y música en directo, con lo que conseguimos una sucesión de situaciones y acciones dramáticas que juegan a favor del espectáculo y que lo hace especialmente visual, teniendo en cuenta que, además, los elementos escénicos son escasos para favorecer aún más un ritmo ágil y delirante a los acontecimientos que tienen lugar en la escena.



Z TEATRO / ZIRCUS ANIMACIÓN S.L

Se funda en 2003 en Coria (Cáceres). En su trayectoria ha sabido mezclar el teatro con el circo, la música en directo y el teatro de calle, acumulando una amplia experiencia en animación, creación de espectáculos para diferentes eventos así como coordinación y dirección de festivales.

Desde que nació, la compañía busca siempre nuevos retos que le hagan crecer artísticamente, pero siempre manteniendo la idea de la sencillez y esencialidad con la importancia del trabajo en equipo. Sus esfuerzos se centran en la investigación y el trabajo constante ya que cree que es la base para ofrecer mejores propuestas escénicas.

En este tiempo ha presentado más de una veintena de espectáculos y recibido algunos premios:

- **“La Comedia de los Errores”**
Feria de Teatro de CASTILLA Y LEÓN 2010. **MEJOR ESPECTACULO**
- **“Mundos”**
Premios JARA de Teatro de Extremadura 2007. **MEJOR DIRECCIÓN**
- **“El Bululú de Don Cosme”**
Festival de Animación de Calle en Consuegra 2014. **TERCER PREMIO**
- **“Mister Ball”**
Sección Off Festival NOSOLOCIRCO 2016. **MEJOR ESPETÁCULO**

LA ESCALERA DE TIJERA S.L

Compañía de Circo-Teatro. Se inicia en 2007 como grupo amateur con la intención de promover, dinamizar y desarrollar actividades artístico-culturales usando el teatro y el circo como medio principal.

Es en 2011 cuando la compañía se profesionaliza y hace clara su intención de diseñar, crear y participar activamente en los circuitos profesionales de circo y teatro a través de distintos espectáculos de creación propia, buscando la marca de identidad de la propia compañía, que nace de una revisión fresca y dinámica de los conceptos clásicos del circo fusionados con el teatro, intentando así encontrar un vínculo con el espectador a través de la sinceridad en escena y la capacidad de divertirnos y sorprendernos mutuamente.

Como resultado del trabajo realizado cabe destacar de su recorrido:

- **“El Circo de las Ciencias”**
CIENCIA EN ACCIÓN 2010. **MENCIÓN AL MEJOR TEXTO TEATRAL**
Festival HERRERA EN ESCENA 2016. **MEJOR OBRA INFANTIL, MEJOR ACTRIZ, MEJOR ACTOR**
- **“El Último Reto”**
Sección Off del Festival NOSOLOCIRCO 2015. **MEJOR ESPECTÁCULO**
- **“Ratones”**
Festival HERRERA EN ESCENA 2015. **MEJOR OBRA INFANTIL, MEJOR ACTOR**
FITIJ 2016 (Santo Domingo). **MEJOR PRODUCCIÓN INFANTIL, MEJOR ACTOR**
- **“Dioses y Monstruos”**
Ha tenido una gran repercusión nacional y ha participado en importantes festivales y certámenes del panorama nacional: MAE 2017, Festival de Teatro Clásico de PEÑÍSCOLA 2018, Certamen Teatral LA ESPIGA DE ORO 2019.
- **“Celestina, la Tragiclownmedia”**
Festival de Teatro VEGAS BAJAS 2020. **MEJOR DIRECCIÓN**





DIRECTOR

Javier Uriarte

Director, actor y artista de circo, con una larga trayectoria profesional. Comenzó sus estudios en el año 1996 al lado de grandes maestros y hasta ahora no ha dejado de formarse.

A lo largo de estos años ha trabajado con grandes nombres del panorama escénico nacional e internacional. Su trabajo se centra en la investigación y la creación, siempre en busca de aunar diferentes técnicas escénicas, como es el teatro de texto y gestual, el circo, el clown y la música, con el fin de ofrecer espectáculos más completos, más ricos y de calidad.

Premio MEJOR DIRECCIÓN Festival de Teatro Vegas Bajas 2020 por: Celestina, La Tragiclownmedia

INTÉRPRETES



Lola Sánchez

Payasa, actriz de comedia, vestuarista, técnico teatral y emprendedora en las artes escénicas. Gerente de la **Cooperativa de Artes Escénicas y Plásticas de Extremadura**, ha creado diferentes espectáculos como **"Desamparo"** o **"El Show de Paca Prendas"**. Su trabajo se centra en el Mimo y el Clown, formada en la **Escuela de Circo Carampa** y en la **Escuela de Teatro Físico Mar Navarro y Andrés Hernández**, donde estudió el **"Método Lecoq"**.



Javier Rosado

Intérprete polifacético: actor, bailarín, acróbata, equilibrista, malabarista y diestro en lucha escénica. Formado en teatro y circo en escuelas nacionales e internacionales como: **Escuela de Teatro y Danza de Extremadura, Escuela de Circo Carampa** o **Escuela de Circo y Variedades de Estado (Moscú)**. Amplia trayectoria profesional, más de veinte años en la profesión, ha realizado numerosos trabajos de teatro, circo, cine y televisión.



Roberto Calle

Artista multidisciplinar en las artes escénicas: actor de circo y teatro, acróbata, malabarista, equilibrista, técnico y productor teatral, gerente de la compañía **"La Escalera de Tijera"** con espectáculos de reconocimiento nacional e internacional. Cofundador del **Espacio de Ensayo y Entrenamiento Escénico "La Raro12"**. Amplia formación y trayectoria profesional en el ámbito del teatro, el circo y los medios audiovisuales.



Juan Carlos Rey

Músico, actor, cantautor y artista plástico. Estudió Humanidades y se licenció en Bellas Artes en la **Universidad de Granada**. Siguió con Dirección de escena y de actores en **Escénic@ (Granada)**, donde también se formó en maquinaria teatral y construcción de decorados e interpretación. Ha trabajado con diferentes compañías de danza y teatro y obtenido premios nacionales con sus canciones. No deja de formarse y de tocar cualquier instrumento que caiga en sus manos para crear letras, melodías y acordes al servicio de la escena.

Producción
Z TEATRO
LA ESCALERA DE TIJERA

Intérpretes
LOLA SÁNCHEZ
JAVIER ROSADO
ROBERTO CALLE
JUAN CARLOS REY

Dirección y dramaturgia
JAVIER URIARTE

Ayudantes de producción
ELOISA SERRANO
PEDRO CID

Música
JUAN CARLOS REY

Técnica
GUSTAVO GONZÁLEZ

Vestuario
VISTEQUIENTEVIESTE

Mobiliario
ROCÍO GALLARDO
ANTONIO OLLERO

Fotografía
ROCÍO GALLARDO

Video
ROSAURUM

Ilustración y diseño
ISAAC GUTIÉRREZ

EL BUSCLOWN



ZTEATRO/ZIRCUS ANIMACIÓN S.L.

+34 659 764 393
zteatro@hotmail.com
www.zteatro.com



LA ESCALERA DE TIJERA

LA ESCALERA DE TIJERA S.L.

+34 687 271 581
info@laescaleradetijera.com
www.laescaleradetijera.com

DISTRIBUCIÓN

Gustavo González
+34 650 483 448
distribución@laescaleradetijera.com

